



TIEDOTE
4.3.2010

NELJÄKYMMENTÄKAHDEKSAN TAITEILIJAA BAABELIN KIRJASTOSSA

Kuraattori **Annu Vertanen** on kutsunut XV Mäntän kuvataideviikkojen näyttelyyn 48 taiteilijaa / taiteilijaryhmää. Näyttelyn ajatuksellisena lähtökohtana on argentiinalaisen kirjailijan **Jorge Luis Borgesin** (1899–1986) novelli *Baabelin kirjasto* (ilm. 1941), joka on symbolinen tarina koko ihmiskunnan alkuperästä ja kulttuurisista kerrostumista. Borgesin luomasta kirjastosta löytyy kaikki ajateltavissa olevat teokset, ja Annu Vertanen kokoaa tämänvuotisen Kuvataideviikkojen näyttelyn saman ajatuksen pohjalta.

Näyttely esittelee laajan skaalan suomalaista nykytaidetta, ja mukana on hyvin erilaisia taiteilijoita. Kokonaisuus sisältää erilaisia teemoja, joissa käsitellään ihmisyyttä ja ihmisen suhdetta ympäristöönsä. Näkökulmat vaihtelevat oman minän sisäisestä tarkastelusta koko maailman ongelmiin. Teoksissa käsitellään esim. ihmisen suhdetta eläimiin ja ympäristön tilaan. Näin näyttely pureutuu myös ajankohtaisiin teemoihin.

Annu Vertanen ripustaa näyttelyn niin, että siinä toteutuu borgesilainen kulttuurien ja myyttien kerrostuma. Teokset eivät ole esillä lineaarisesti, vaan tietyt teemat ja ajatukset voivat tulla vastaan uudelleen katsojan kulkiessa näyttelyssä. Näin syntyy myös syvyysuuntaisia lävistyksiä sekä konkreettisesti näyttelytilassa että taiteilijan ja kokijan mentaalitilassa.

- Haluan pohtia teoksen olemusta; mikä muodostaa taideteoksen, milloin se muodostuu ja missä? Annu Vertanen sanoo.

Tekniikoita ja tekotapoja on paljon tälläkin kertaa, ja mm. grafiikka esittäytyy tässä näyttelyssä monimuotoisena.

- Grafiikka ei mielestäni ole saanut viime aikoina ansaitsemaansa tilaa, se ei ole paikallaan pysyvä taidemuoto, vaan alati muuttuva ja muotoaan laajentava alue nykytaiteessa, kuraattori sanoo.

XV Mäntän kuvataideviikot
13.6.–22.8.2010
Avoinna joka päivä klo 11–18.