

The background is a blurred, monochromatic blue image, possibly of a body of water or a sky, with a dark horizontal line, likely a railing, running across the middle. The text is overlaid on the upper portion of the image.

XXIII MÄNTÄN KUVATAIDEVIIKOT
Kartasto | 17.6.–31.8.2018

KULKUREITTEJÄ KARTASTOON

Ensi kesän näyttely on polveileva tie. Kulkijat pääsevät urbaanille joutomaalle ja metsän siimekseen. Vähitellen kulku johtaa kysymyksiin kulttuurien rajoista ja erilaisista maailmankatsomuksista. Matkalla törmää turisteihin, siirtolaisiin ja pakolaisiin. Välillä maisema vilahtaa ohitse huomaamatta, välillä se vaatii pysähtymään. Näyttelyä ei voi kokea pikalounaana huoltoasemalla, se on pikemminkin jatkuva epävarmuus seuraavasta pysäkestä.

Näyttely käsittelee ihmisten tarvetta kartoittaa asioita, pysyä kartalla. Se käsittelee myös rajoja ja rajoituksia. Näyttelyssä konkreettinen pohjakerros pitää jalat maassa, mutta ylöspäin noustessa siirrytään askel askeleelta kartoittamaan maailmaa enemmän ajatusten kuin maantieteen perusteella. Näyttelyn nimi on KARTASTO ja tema on näyttelyssä vahvasti läsnä. Mukana on paljon taiteilijoita, joista osa on yleisölle vielä tuntemattomia. Olen löytänyt kiinnostavia tekijöitä taidekouluista eri puolilta Suomea. Mukana on totta kai myös vanhempaa kaarta ja tunnettujakin nimiä.

Lupaam näyttelyvieraille kokemuksia ja ajateltavaa, kauneutta ja rumuutta sekä teoksia, jotka jättävät muistijäljen. Muistan itse useita teoksia ensimmäisestä vuoden 1993 näyttelystä ja minulle on kunnia-asia, että 25 vuoden kuluttua joku sanoo samaa vuoden 2018 näyttelystä.

VEIKKO HALMETOJA, kuraattori

Mäntän kuvataideviikot

Pekilo, Tehtaankatu 21, 35800 Mänttä, +358 (0)44 259 9194

Ryhmävaraukset ja opastukset kuvataideviikot@gmail.com

Seuraa meitä! www.kuvataideviikot.fi

