

Risto Puurunen (s.1972)

## TAITEELLINEN TYÖSKENTELY

### 2015

"NeoKekkonen, New Years Peech 2015", Lyhytelokuva, (Ohjaus ja käsikirjoitus) Pärnun video ja elokuvafestivaali

"Homeless" - installaatio: Villa Roosa, Orimattila

"S-Box" Esitystaiteen Markkinat, Kaapelitehdas, Helsinki

Kinobox - liikkuva 3D-kamera obscura Jättömaa festivaali, Kouvola

"Home" - installaatio: Taidelaitos Haihatus, Joutsa

Kinobox - liikkuva 3D-kamera obscura Modern Sky Nosturi, Helsinki

Kinobox - liikkuva 3D-kamera obscura ja konserttisarja, Balttia

Diverse Universum, Live-esiintymisiä, Viro

Kinobox - liikkuva 3D-kamera obscura Planet Suvilahti, Helsinki

Koekuvaus ja valmistelumatka, (yhdessä Roope Aholan kanssa), Bhutan

Vuosi apuraha taiteelliseen työskentelyyn, myöntäjä Suomen kulttuurirahasto

### 2014

Kinobox obscura "parallax", kaksi installaatiota ja lisäksi minulla oli kolme soolokonserttia. Mexico cityssä

"Q4 - Viimeinen kvartaali" uudelleen installointi, Tampereen työläismuseo, Taiteilijaseuran 150v. juhlanäyttely

Kinobox Obscura, rakensimme installaation Pärnuuhun.

"Mad House"-festivaali Helsingissä, soolokonsertti.

"Poikkeustila" esittäväntaiteen festivaaliin, Kiasmassa.

"Shadows in the Air", Galleria Oksasenkatu 11, Helsinki.

Kinobox/3D-työpaja Mexico city (valmistimme visuaalit Cleaning Womenin konserttiin paikallisten taiteilijoiden kanssa.)

Lisäksi kolme soolokonserttia Mexicossa.

### 2013

Soolokonsertti, Oaxaca, Meksiko

Kinobox Obscuran - suunnittelu ja toteutus yhdessä Juho Pöystin kanssa

Kinobox Obscura Sodankylän elokuvajuhlat

Kinobox Obscura Pärnu

performansseja, Kinobox Obscura -ryhmä, Mustarindan Off the Grid -projekti

Kinobox Obscura- näyttely, Wärfest, Helsinki

Kaksi duo-esitystä - J:K: Ihalaisen kanssa

Vuosi apuraha taiteelliseen työskentelyyn, myöntäjä Suomen kulttuurirahasto

**2012**

**sooloperformanseja kutsuttuna New Yorkissa ja Miamissa.**

**2009-2013**

**Lukuisia Sooloperformanseja Baltian maissa ja Suomessa taidegallerioissa.**

**“Martyroterapia”** Musiikkia Dmitri Zudovin maalauksiin. Kokoonpanolla Execution of Music. Proek Fabrika, Moskova ja the State Tretyakov Gallery, Moskova

**Sooloperformanseja** kutsuttuna New Yorkissa ja Miamissa sekä Baltian maissa ja Suomessa taidegallerioissa.

## **CLEANING WOMEN - TAITEELLINEN TOIMINTA**

1996 Aloitusvuosi

Yhtye nykyisessä koonpanossa vuodesta 1998

### **Jäsenet:**

Risto Puurunen (CW01)

Timo Kinnunen (CW03)

Tero Vääntinen (CW04)

### **Tärkeimmät esiintymiset Suomessa:**

Vuodesta 1996 esiintymisiä klubeilla ja festivaaleilla Suomessa esim. Koneistossa, Ilosaarirockissa,

Provinssirockissa, Kihveli soikoon – skifflemusiikkifestivaaleilla, Lastensirkusesityksen housebändinä

Tanssiteatteri Hurjaruuthissa ym.

Tärkeimmät esiintymiset ulkomailla:

**2000-2010**

Yli kymmenen esiintymismatkaa Pietariin ja Moskovaan Venäjälle.

Kuukauden kiertue Itä-Euroopassa: Viro, Liettua, Latvia, Venäjä, Puola. Myös Ruotsin ja Norjan kiertue

2001 Torino, Italia sekä Kreifswald, Saksa (Nordischer Klang -festivaali)

Saksan kiertue sekä osallistuminen Artgendaan – Baltian maiden ympäristön nuorten taiteilijoiden tapahtumaan

2003 Glasgow, Skotlanti Reykjavik city festival, Islanti Belluard Bollverk International, Fribourg, Sveitsi Faroe Festivals, Torshavn, Färsaaret Lowlands festival, Hollanti Amiens, Ranska

Pieni kiertue Norjassa  
Pieni kiertue Tanskassa  
Pieni kiertue Espanjassa ja Portugalissa

Spot11 festivaali, Århus, Tanska

Kiertue Kiinassa (Peking, Shanghai, Kunming, Shenzen) 2006

Maison Creilloise des Associations, Creil, Ranska Rabarock, Järvakandi, Viro

Kiertue Saksassa

Kiertue Kanadassa

2007 Etoiles Polaires 07, Arts Centre Vooruit, Gent, Belgia MOKOMA festival, Tukholma, Ruotsi VgiK Film Festival, Moskova, Venäjä

2008 Aelita – Marsin kuningatar elokuväsäestys Luxemburgin Philharmoniatalossa  
Barents Spektakel, Kirkenes, Norja

Standon Calling festivaali, Englanti

Metropolis-elokuvan säestys yhdessä Gudmund Østgårdin, Ivan Afanasyevin ja Nasra Ali Omarin kanssa

Murmansk, Moskova, Arkangeli, Petroskoi, Venäjä ja Tromssa, Norja

Osallistuminen Sofian taideakatemian järjestämään digitaalisen taiteen festivaaliin Sofiassa, Bulgarissa

### **Levytykset**

Pulsator. Ensimmäinen CD. Levy-yhtiö BV2 Produktions. Levy julkaistu myös Venäjällä.

Aelita. Toinen CD. Levy-yhtiö BV2 Produktions. Levy julkaistu Venäjällä ja Saksassa.

Nenäliinoja Myytävänä. 7” vinyylisingle, joka sisältää Cleaning Womenin musiikin elokuvaan Nenäliinoja Myytävänä (Indie Films)

“U”. Kolmas CD/LP. Levy-yhtiö Cobra Records

## Musiikkivideot

The Beginning of the New Age (ohj. Risto Puurunen)

Ricewestern (ohj. Risto Puurunen)

Clean Up Your Body! (ohj. Risto Puurunen)

Hotel Jungle Fever (ohj. Risto Puurunen)

Quartarius (ohj. Risto Puurunen)

Across the Void (ohj. Risto Puurunen)

## Erikoisprojektit

**Cleaning Up!** Ohj. Rostislav Aalto. Pitkä dokumentti yhtyeen ensimmäistä Itä-Euroopan kiertueesta. Jussi-ehdokkuus parhaan dokumenttielokuvan sarjassa vuonna 2001.

**Talvisirkus "Säde"**. Yhtye sävelsi ja esitti musiikin esitykseen Kaapelitehtaalla Helsingissä. Yhteensä noin 60 näytöstä.

**Animaatioelokuva "Nenäliinoja myytävänä"**. (Ohj. Jan Andersson. Indie Films) Musiikin sävellys

**Mykkäelokuva "Enthusiasmus"**, ohjaus Dziga Vertov, Neuvostoliitto, 1934. Sävellys ja live-säestys. Esityksiä mm. Sodankylän elokuvajuhlilla ja Riemufestivaaleilla Helsingissä.

**Mykkäelokuva, "Aelita – Marsin kuningatar"**, ohj. Jakov Protazanov, Neuvostoliitto, 1925. Sävellys ja live-säestys. Esityksiä useilla elokuvafestivaaleilla. Esim. Moscow international film festival, Tampere international film festival, Tromsø international film festival. Vuonna 2008 uusintaversio Luxemburgin Filharmonian pyynnöstä.

**Mykkäelokuva "Panssarilaiva Potemkin"** ohj. Sergei Eisenstein, Neuvostoliitto, 1926. Sävellys ja live-säestys. Esitetty mm. Moskovan elokuvamuseossa.

**Mykkäelokuva "Yhdestoista vuosi"** ohj. Dziga Vertov, Neuvostoliitto, 1928. Sävellys ja live-säestys. Esityksiä mm. Paradisossa Amsterdamissa ja Sodankylän elokuvajuhlilla.

**"Musta Jää"** Yksi kappale elokuvaan (Ohj. Petri Kotwica. Yhtye myös esiintyy elokuvassa.)

**"The Ship of Fools"** Yhteistyöprojekti Alexander Hacken ja Danielle De Picciotton kanssa Helsingin Korjaamolla. Yksi yhtyeen jäsen oli mukana esityksessä.

**Mykkäelokuva "Metropolis"** Musiikki yhdessä Gudmund Østgårdin, Ivan Afanasyevin ja Nasra Ali Omarin kanssa. Tromssan elokuvajuhljan tuottama projekti, jossa Barentsin meren

alueen muusikot kokoontuvat viikoksi yhteen säveltämään musiikin tiettyyn elokuvaan. Esiintymisiä Norjassa ja Venäjällä. Kaksi Yhdestoista vuosi -elokuvan säestystä Helsingin Orionissa. Samassa näytöksessä säestys myös 21. Kino-Pravda -mykkäelokuvaan.

Tammikuussa esitimme Kiasman teatterissa, Thank You For the Music -näyttelyn avajaisissa, ainutlaatuisen audiovisuaalisen konsertin.

**"Cleaning Women 15v. kiertue"** Keikkoja Suomessa n.15

**"Q4 - Viimeinen kvartaali"** Kaksi kanavaisesta videosta, äänestä ja kineettisestä veistoksesta muodostuva installaatio. Retretin kesänäyttely 2012

**"Äänekäävät mykät"** sävelsimme ja esitimme, elokuvakonsertin koko perheelle yhteistyössä Juhlaviikkojen ja Kavan kanssa.

**"Kandit"** Sävelsimme ja äänitimme musiikit televisiosarjaan

**"Q4 - Viimeinen kvartaali"** -teoksen uudelleen installointi Helsingin Huuto-galleriaan osaksi Estomania-näyttelyä.

**Musiikkia Chaplinin lyhytelokuviin**, Esityksiä Helsingissä, Sodankylän elokuvajuhlilla ja Norjassa.

**"Q4 - Viimeinen kvartaali"** -teoksen uudelleen installointi suomalaisen nykytaiteen näyttelyyn, "parallax", Mexico cityssä

**Surrealistisiin mykkäelokuviin kaksikymmentälluvulta** Sävelsimme Musiikkia Esitykset Tromsön elokuvajuhlilla Norjassa

**Aelita**-säestys Jonköpingissä, Ruotsissa.

**Konserttisarja** Mexico cityssä.

**"le Djess"** Sävelsimme ja äänitimme musiikin Italialaisen Alice Rohrwacher:in lyhyt elokuvaan Ensi-ilta New Yorkin muotiviikoilla helmikuussa 2015.

**Dokumenttielokuva, "Kanarianlinnut"**. (Kesto noin 70 min. Ohjaus Jari Kokko.) Sävelsimme ja äänitimme musiikin.

**Dokumenttielokuva, "Pilkki"**. (Kesto noin 60 min. ohj. Jussi Jormanainen) Sävelsimme ja äänitimme musiikin.